**TÍTULO** (**EM LETRA MAIÚSCULA, FONTE TIMES NEW ROMAN, TAMANHO 12, EM NEGRITO, CENTRALIZADO)**

*Nome do autor 1*

*Instituição Fulana de Tal – SIGLA*

*Digite seu e-mail*

*Nome do autor 2*

*Instituição Fulana de Tal – SIGLA*

*Digite seu e-mail*

*Nome do autor 3*

*Instituição Fulana de Tal – SIGLA*

*Digite seu e-mail*

**Resumo:** Texto em único parágrafo com espaçamento simples entrelinhas, fonte Times New Roman 11 pt, justificado, sem recuo na primeira linha, contendo entre 250 e 500 palavras. O resumo é uma apresentação concisa de todos os pontos relevantes do trabalho: os objetivos, a abordagem metodológica, os resultados e as conclusões. No resumo evita-se o uso de citações bibliográficas.

**Palavras-chave:** De três a cinco palavras. Separadas por ponto e vírgula. As palavras-chave devem ter ligação direta com os temas centrais da investigação. A partir delas, o leitor deve ter uma noção do que irá encontrar no desenvolvimento do trabalho.

1. **INTRODUÇÃO**

O artigo deve possuir de 8 a 12 páginas, incluindo título, resumo, palavras-chave, figuras, tabelas, referências e anexos.

A introdução consiste na apresentação do assunto, dos objetivos e demais elementos necessários para se ter uma visão de conjunto do tema. Para tanto deve:

a) especificar qual é o assunto, objeto de estudo;

b) esclarecer sobre que ponto de vista o assunto será abordado;

c) apresentar as justificativas que levaram o autor a escolher o tema, o problema de pesquisa, a hipótese de estudo, o objetivo pretendido e as razões de escolha do método.

A introdução tem a função de despertar o interesse do leitor em relação ao texto. Assim, recomenda-se que a introdução seja a última parte do trabalho a ser redigida.

1. **FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA**

É a parte erudita do texto. A importância deste item refere-se à necessidade do leitor em saber o que existe na literatura correlata, as informações e sugestões sobre o problema em estudo. Ou seja, são os fatores existentes no estoque de conhecimento e que são adequados ao problema.

Para elaborar um referencial teórico consistente são necessários: amplo conhecimento dos fatores pertinentes, visão clara do problema e articulação lógica entre os diversos tipos de conhecimento utilizados.

As citações devem respeitar as normas da ABNT (NBR 1052/2002). Sendo as “citações curtas e diretas (até 3 linhas) inseridas, entre aspas, no mesmo parágrafo do texto, e com a devida referência (SOBRENOME DO AUTOR, ANO DA PUBLICAÇÃO, p. 20)”.

Já as citações longas e diretas (aquelas que ultrapassam 3 linhas), devem ser digitadas *sem aspas*, alinhadas a 4 cm da margem esquerda, em fonte Times 10 pt, espaçamento simples entrelinhas, justificadas, e com o espaçamento de uma linha para o restante do texto, conforme este exemplo (MARQUES, 2019, p. 9).

As citações indiretas, ou seja, aquelas em que citamos a ideia de alguém usando nossas palavras, devem ser referenciadas neste formato: Segundo Marques (2019), para Souza (2019), de acordo com Rossi (1999)...

1. **METODOLOGIA**

Este item descreve a delimitação do universo estudado (população e amostra), o método e as técnicas de coleta de dados, como foram desenvolvidas as etapas da pesquisa e suas limitações*. Deve sempre ser escrita com o verbo no tempo passado*, pois descreve o que já foi investigado.

A qualquer momento, pode ser feito uso de novas seções, subseções/subtítulos para melhor estruturar as ideias no texto.

1. **RESULTADOS E DISCUSSÕES**

Esta fase do artigo é designada a apresentar e interpretar os resultados alcançados, após a aplicação do método. Deve ser realizada de forma direta, objetiva, sucinta e clara, apontando sua significância e sua relevância. Pode-se fazer uso de tabelas e figuras para apresentação dos resultados.

O texto deve ser breve, claro, *utilizando o verbo no tempo passado e na* ***forma impessoal*** (evite pronomes possessivos como meu, minha etc, escreva “este trabalho, este artigo, nosso trabalho, nosso artigo”...).

Esta seção objetiva mostrar as relações existentes entre os dados coletados na pesquisa. Aqui se interpreta, critica, justifica e enfatiza os resultados encontrados. Discutem-se os resultados encontrados na investigação e comparam-se com os resultados de pesquisas anteriores (caso se tenha revisão de literatura). É a parte da argumentação.

Cada gráfico, tabela e demais figuras deve (preferencialmente) começar e terminar na mesma página. Recomenda-se que as figuras fiquem a uma linha de espaço do texto (conforme exemplo abaixo). Tanto a figura quanto suas legendas devem ficar centralizadas.

Figura 1 – Título da figura (centralizado, tamanho 12).

Fonte: Autor (ANO). (Tamanho 10 para a letra)

 As figuras precisam estar legíveis e com o tamanho o mais padronizado possível.

Para incluir notas de rodapé[[1]](#footnote-0), caso sejam indispensáveis, utilize a ferramenta específica para nota de rodapé do seu editor de textos.

1. **CONSIDERAÇÕES FINAIS**

É o estágio final do artigo que contém as possíveis respostas para o problema, objetivos e hipóteses propostas na introdução. Desse modo, não é uma ideia nova, consiste em uma síntese breve do que foi apresentado anteriormente. É o fechamento do estudo que pode trazer, ainda, recomendações e sugestões que abram perspectivas para novas pesquisas.

1. **AGRADECIMENTOS**

Os agradecimentos, quando necessários, devem ser feitos para colaboradores (pessoas ou empresas), agências de financiamento, etc, que contribuíram para a redação, financiamento ou com o desenvolvimento do trabalho.

1. **REFERÊNCIAS**

Devem ser apresentadas em ordem alfabética pelo sobrenome do autor, em espaço simples, justificadas, com uma linha de espaço de uma referência para outra e seguindo as especificações da ABNT (NBR 6023). Seguem alguns exemplos:

BEIRIGO, E. A. **Comportamento filtro-drenante de geotêxteis em barragens de rejeitos de mineração**. Dissertação (Mestrado em Geotecnia) – UNB,Brasília – DF, 2005. Disponível em: <https://www.researchgate.net/publication/38976952\_Comportamento\_filtro-drenante\_de\_geotexteis\_em\_barragens\_de\_rejeitos\_de\_mineracao*>*. Acesso em: 10 de nov. 2017.

ABBAGNANO, Nicola. **Dicionário de Filosofia**. 5 ed. São Paulo: Martins Fontes, 2007.

CARVALHO, Washington L. P. de. **Uma aproximação a compreensão do ensino de ciências, através de uma análise fenomenológica**. In: Cadernos da Sociedade de Estudos e Pesquisa Qualitativos. Vol. 3, nº 3 (1993). São Paulo: A Sociedade, 1991, p. 29 a 46.

ARAÚJO, Carlos César de. **Matemática para Gregos & Troianos**. Em: <http://www.gregosetroianos.mat.br>. Acesso 06 de maio de 2011.

**DEMAIS INSTRUÇÕES DE FORMATAÇÃO DO ARTIGO**

O artigo pode versar sobre resultados parciais ou finais de pesquisa, bem como de relatos de experiências sobre Educação Matemática ou Matemática. **Deve possuir de 8 a 12 páginas**, incluindo título, resumo, palavras-chave, figuras, tabelas, referências e anexos.

As **seções devem ser numeradas sequencialmente** a partir da Introdução, com tamanho 12 pt, e formatação em negrito.

**Formatação geral:**

* Folha A4 com margens: superior 3,0 cm; inferior 2,5 cm; lateral esquerda 3,0 cm e lateral direita 2,5cm;
* Fonte: Times New Roman, tamanho 12 pt;
* Parágrafo: a primeira linha de cada parágrafo deve ser recuada em 1,25 cm;
* Alinhamento justificado;
* Espaçamento entre linhas de 1,5 cm, deixando um espaço de uma linha entre o título e o nome dos autores, e antes e depois do título de cada nova seção ou subseção;
* **Não numerar as páginas;**
* Ênfase de palavras no texto: usar apenas *itálico* (não sublinhar, nem **negritar)**.
1. Notas de rodapé ficam com fonte Times, tamanho 10pt, espaçamento simples, justificado e com filete à esquerda. [↑](#footnote-ref-0)